

中ザワヒデキ音楽作品集 NAKAZAWA HIDEKI Music Works naya-0003

1997年以降の方法音楽
 The Method Music Since 1997
 三声の五十音インヴェンション
 Japanese Syllabic Invention in Three Voices
 126個の上行音型から成る楽曲第一番
 Musical Composition No. 1 Which Consists of 126 Ascending Figures
 126個の下行音型から成る楽曲第二番
 Musical Composition No. 2 Which Consists of 126 Descending Figures
 144個の回文音型から成る楽曲第三番
 Musical Composition No. 3 Which Consists of 144 Palindromic Figures
 二声の五十音インヴェンション
 Japanese Syllabic Invention in Two Voices
 1から256まで
 From 1 to 256
 五十音モノフォニー
 Japanese Syllabic Monophony
 五部から成る十三絃箏のためのアフター・ハノン
 After Hanon for Thirteen-String-Koto in Five Parts
 二声の五十音カノン
 Japanese Syllabic Canon in Two Voices
 歌曲「順序」(松井茂作詞)
 Song "Order" (Words by Matsui Shigeru)
 三声の五十音カノン
 Japanese Syllabic Canon in Three Voices
 768個の裝飾音符付楽音のある単旋律
 Monophony With 768 Musical Tones Each Accompanied by A Grace Note
 数字詩(一または四話者のための十進数字朗読詩)
 Numeral Poetry (Decimal Numeral Reciting Poetry for One Or Four Readers)

1996年以前のバカCGアニメ音響
 Sounds for 'Silly CG' Animations Before 1996



naya records 2006
 naya-0003
 © Nakazawa Hideki 1994-2006
 © naya collective Ltd. 2006

中ザワヒデキ音楽作品集
 NAKAZAWA HIDEKI Music Works

曾我部清典 Sokabe Kiyonori (トランペット trumpet)
 西陽子 Nishi Yoko (十三絃箏 thirteen-string-koto)
 足立智美 Adachi Tomomi (声 voice)
 さかいれいしう Sakai Reisiu (声 voice)
 鈴木悦久 Suzuki Yoshihisa (マリンバ marimba / 声 voice)
 池田拓実 Ikeda Takmi (声 voice)
 安野太郎 Yasuno Taro (声 voice)
 高橋悠治 Takahashi Yuji (ピアノ piano)
 足立智美ロイヤル合唱団 Adachi Tomomi Royal Chorus (声 voice)
 中ザワヒデキ Nakazawa Hideki (マウス mouse)

作曲 中ザワヒデキ
 Composed by Nakazawa Hideki
 プロデュース 足立智美
 Produced by Adachi Tomomi

高橋悠治によるエッセイ
 『方法の悪意』収録

06.10.20 (L)
 定価¥2,500 (税込)
 Total Time 73'29"



naya records (naya collective Ltd.)
 8-22-5-205 Shakujiidai, Nerima-ku, Tokyo, 177-0045 Japan
 nayac@mc.point.ne.jp
 http://www.purple.dti.ne.jp/naya/

中ザワヒデキ音楽作品集 NAKAZAWA HIDEKI Music Works naya-0003