



ツイート 10,085 フォロー 657 フォロワー 1,332 いいね 253



フォロー中

nisougihiroyuki

@nisougi フォローされています

お絵描き

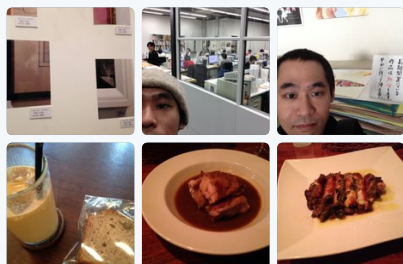
🕒 2010年2月に登録



👤 207人の知り合いのフォロワー



📷 358 画像と動画



おすすめユーザー · 更新 · すべて見る

- takayuki kudo** @takayuki_k... ×
nisougihiroyukiさんと他のユ...
+ フォロー
- 木村草太** @SotaKimura ×
+ フォロー
- Manifesta Biennial** @Manif... ×
+ フォロー

友だちを見つける

トレンド · 変更する

- 冬のボーナス
- iPad Pro
- #彼女10連ガチャ
- TensorFlow
- アイカツガチャ
- 小6男児
- 事前登録

ツイート ツイートと返信 画像 / 動画



nisougihiroyuki @nisougi · 3時間

ニセチョイス参加者紹介

・水野健一郎

こんなにも多作で、どの作品も素晴らしくカッコよく変態な人は水野さん以外知らない。チョイス時代は知らなかったけど、松本弦人さんの伝説回に入選、ヒロさんの裏チョイスにも登場するキーマン。今回はチョイス入選作品を現代の技術でリメイクしている。

👤 2 ❤️ 2 ...



nisougihiroyuki @nisougi · 12時間

ニセチョイス未見の方には是非見て欲しい！

👤 3 ❤️ 2 ...



nisougihiroyuki @nisougi · 12時間

・ 笹部紀成

笹部さんは唯一無二のパステル調画の作品で最高なんですが、チョイス入選作でも手書きデジタルを試したりして興味深い。今展もその流れの作品を出品。

ニセチョイスへの関わりは参加作家により様々ですが、当時チョイスにすべてをかけていた笹部さんの屈折を見て頂きたいです。

👤 6 ❤️ ...



nisougihiroyuki @nisougi · 12時間

ニセ・ザ・チョイス速報

高橋キンタローさんにこの展示は事件だとの言葉いただきました！キンタローさんありがとうございます！

👤 7 ❤️ 4 ...

Twitterからのおすすめ



E★エプリスタ @estar_jp · 10月30日

カフェやバー、生花店、理髪店などのお店を舞台にした
漫画原作作品募集中

#あごだしチャレンジ
#kokkai
生卵300個

© 2015 Twitter Twitterについて ヘルプ
規約 プライバシー クッキー 広告情報

人真者の作品はコミック、書籍化のチャンス
bit.ly/1XDHjiA



🔗 プロモーション

👉 112 🍀 142 ...

🔄 nisougihiroyukiさんがリツイート



← **Drunk Tower** @magickobayashi · 23時間

なぜこの写真がアイコンに? ww

しかしあらためて二艘木くんのdig、すごいな。

togetter.com/li/878084

👉 1 🍀 ...

概要を表示

🔄 nisougihiroyukiさんがリツイート



梅ラボ @umelabo · 21時間

ニセ・ザ・チョイス行ってチョイスを学びたい気持ちがある

👉 6 🍀 2 ...

🔄 nisougihiroyukiさんがリツイート



ビリケン商会・ビリケンギャラリー&出版 @BILLIKENSHOKAI · 11月9日

昨日は空山基さんが「面白いじゃない。誰が考えたの?」と、ニセ・ザ・チョイス展を絶賛。さらに村田蓮爾版アトムを手になされ「面白いことやってるよね、ビリケン」とも。空山さんもご注目の [#ビリケン商会](https://twitter.com/BILLIKENSHOKAI) は本日定休日ですのでご注意ください。



料金別納
郵便

POST CARD

👉 14 🍀 21 ...



nisougihiroyuki @nisougi · 23時間

昨日ニセ・ザ・チョイス展に空山基さんがいらっしゃり、面白いといってくださいましたようです!伊達にセクシーロボット描いてないですね。

👉 1 🍀 3 ...



nisougihiroyuki @nisougi · 11月9日

ニセチョイス参加者紹介

・泰間敬視

泰間さんずっとファンでなかなか展示見る機会がないのでお願いしました。プリントゴッコで作った作品が衝撃的で、学生の頃チョイスを見て一番好きだった。製造終了したプリントゴッコの貴重な作品を出していただいています

と山にいたっていいよ。

← 5 3 ...

nisougihiroyukiさんがリツイート



井筒啓之 @izu2 · 11月8日

あ、WEBではっていうことです。仕事場にはほぼバックナンバーが揃ってるから大丈夫なんです。

← 1 ...

nisougihiroyukiさんがリツイート



井筒啓之 @izu2 · 11月8日

玄光社のチョイスの審査結果はそれほど遡れないんだな。

← 1 ...

nisougihiroyukiさんがリツイート



井筒啓之 @izu2 · 11月8日

知らなかった、このまとめ .@nisougi さんの「ニセ・ザ・チョイス展への道のり」をお気に入りにしました。 togetter.com/li/878084

← 4 3 ...

概要を表示



nisougihiroyuki @nisougi · 11月9日

・真珠子

ニセ・ザ・チョイス展広報部長。純粹でワガママで承認欲求が強くて優しく、美しい作品を作ることに対して止めどない、画家としてのあるべき姿が表れてる気がします。今回はビリケン飾り棚を使って真珠子さんコーナーを作っていただきました。書き下ろしのチョイス漫画も必見。

← 7 2 ...



nisougihiroyuki @nisougi · 11月8日

ニセチョイス参加者紹介

谷端実

谷端さんは工藤くん岡田くんが年度賞入った時に同じく入賞していた。トリプルファイヤーのアートワークをこなす新世代。横山裕一と言われるので横山さんの参加が決まった瞬間本展での設営配置は決まった。いつも筆致が素晴らしいセンスです。原画をご覧ください。

← 2 3 ...



nisougihiroyuki @nisougi · 11月8日

・吉田和夏

わかさんはセツモードセミナー時代に若干被ってて、チョイスは箭内さんの審査の時に入選。チョイスとかセツというよりもアーティストつながりの方で接点が多く画賊とか知り合いも多い。何よりお互い内野清隆さんという大阪のアーティストのファンであるという共通項に強い絆を感じている。

← 2 1 ...

nisougihiroyukiさんがリツイート



Satoshi Osada @satoshiosada · 11月8日

#ニセチョイス のキュレーター二艘木洋行さんの作品集『UNKNOWN POP』『ポイフル的少女』二艘木さんの絵に勝手に #ファミコン っぽさを感じていて同世代で尊敬し共感する作家の筆頭

unknownpop.com





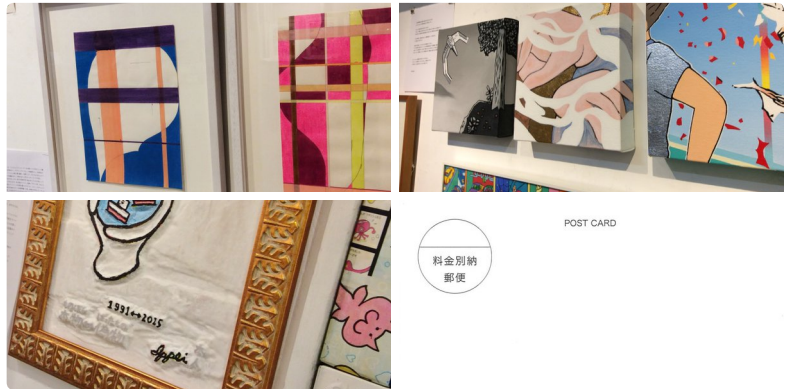
← 6 8 ...

nisougihiroyukiさんがリツイート



ビリケン商会・ビリケンギャラリー&出版 @BILLIKENSHOKAI · 11月8日

二艘木洋行さん+工藤陽之さん企画「ニセ・ザ・チョイス展」ではニセという危険な!?遊び心にあふれた本展への参加依頼を受けての、長田哲さん、黒川知希さん、平澤一平さんからのお返事も作品と共に展示。ぜひお読みください。#ビリケンギャラリー



← 8 7 ...



nisougihiroyuki @nisougi · 11月7日

ニセチョイス参加者紹介
・ナカノヨーコ

ナカノさんは二艘木的には同世代感が強く僕が毎回出していた頃の年度賞で準大賞を受賞している。因みに大賞はqpさんだった。チョイスメモリー的にも重要で、個人的にもなかなか見れないのでオファー。

← 4 5 ...

nisougihiroyukiさんがリツイート



下平晃道 (Murgraph) @shimondaira · 11月6日

そうなんです！明日のオープニングパーティーは江口さん（food + things）にお願いしています。9月のTABFの時に江口さんのアイスクリームを夫婦で毎日のように食べてたな。明日もきっと素敵な料理が！楽しみすぎ。遊びにきてください

Kenichi Eguchi @pitbullpub

明日11月7日の18時から吉祥寺 にじ画廊にてしもだいらあきのり (Murgraph) 個展「よめるよめる もじの えほんの えのてんじ」のオープニングでケータリングをします。ぜひ遊びに来てください！
niiqaro.com/news.htm

← 8 4 ...

Twitterからのおすすめ



Amazon JP Kindle @AmazonJPKindle · 11月9日

【毎号無料 😊】「本当にあった笑える話」、「主任がゆく！スペシャル」、「JOURすてきな主婦たち」が内容そのまま無料で読める！ Kindle無料マンガ雑誌を

今すぐゲット。 [▶ amzn.to/1Pwcl00](https://amzn.to/1Pwcl00)



夜の武勇伝から、赤面の失敗談まで、爆笑の4コマを無料で。

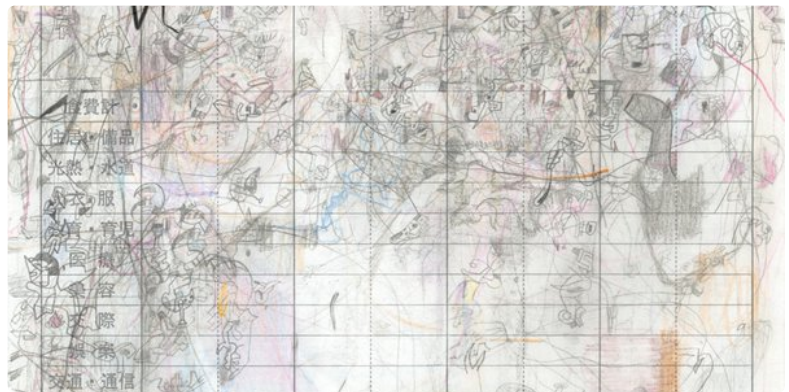


📌 プロモーション

👉 1 ❤️ 11 ...

🔄 nisougihiroyukiさんがリツイート

しー没 @c_botsu · 11月6日



👉 3 ❤️ 14 ...

🔄 nisougihiroyukiさんがリツイート

ナガバサヨ @hadakanichokki · 11月2日



ニセザチョイス見てみたい。あとグラフィックと美術、の展覧会あったら観たい。

👉 4 ❤️ 1 ...

🔄 nisougihiroyuki @nisougi · 11月6日



堀道広さんファンなので嬉しい。

👉 ❤️ ...

🔄 nisougihiroyukiさんがリツイート

塚田優 @yasashiiseikatu · 11月6日



さっきRTしたみそにさんのニセチョイス展ツイ、多分アートクラスタ側から見ると概ねそのとおりなんだけど多分、二艘木さんの目論見はもうちょいそこはパラレルなところがあると個人的予想をしている。それはイラストレーションの「軽さ」と関連するのではないかと見立てているが、

👉 1 ❤️ 1 ...

🔄 nisougihiroyukiさんがリツイート

黒川知希 @tomoki_kurokawa · 11月5日



水野さんと二艘木くんが言っていた、「審刺される側も、実を言うと審査する側にどの程度、審査する眼力があるか。目利きか。」ということ審査されている。というやつ、俺もずっと思ってたなあ。それ以降の営業でも。

[#ニセ・ザ・チョイス展](#) [#ビリケンギャラリー](#)

👉 4 ❤️ 5 ...

nisougihiroyuki(@nisougi)さん | Twitter

nisougihiroyukiさんがツイート



堀道広 @ookinaosewa · 11月6日

ニセチョイス展で約8年ぶりにミス・シルコに会った。全く変わってなかった。

3
 2



nisougihiroyuki @nisougi · 11月5日

あってるあってない関係なくみそにさんの読み解きがすごい。

1

nisougihiroyukiさんがリツイート



みそにこみおでん @misonikomioden · 11月5日

読み返すと敬称がついてない箇所がありますな・・・すみませぬ

1
 1

[会話を表示](#)

nisougihiroyukiさんがリツイート



みそにこみおでん @misonikomioden · 11月5日

ニセ・ザ・チョイス展 ビリケンギャラリー

2015年10月31日(土)～11月12日(木)

11月12日(木) 18:00～19:00 トークイベント 終了後クロージングパーティ

billiken-shokai.co.jp/billiken_files...

4
 8

[会話を表示](#)

nisougihiroyukiさんがリツイート



みそにこみおでん @misonikomioden · 11月5日

と、というような感想を持つので先日のトークでキュレーターの2人はどのように話したのだろうか。気になる →

2
 2

[会話を表示](#)

nisougihiroyukiさんがリツイート



みそにこみおでん @misonikomioden · 11月5日

ここまですを踏まえるとその展示でもっとも重要なのは二艘木洋行による日比野克彦パクリのダンボール作品だろう。これが全てであるとも言える。(中ザワ氏による甘金氏パロディにも見えるし)

というような読取きをすると俄然面白い展示だ。そしてこのような展示は今しかできないのかもしれない。→

6
 6

[会話を表示](#)

nisougihiroyukiさんがリツイート



みそにこみおでん @misonikomioden · 11月5日

それを察したのか中ザワヒデキ氏は展示作品としてチョイスにて審査員がスージー甘金氏だと知った上で彼の作品をあえてパロった作品を応募し受賞したその作品を出している。→

3
 4

[会話を表示](#)

nisougihiroyukiさんがリツイート



みそにこみおでん @misonikomioden · 11月5日

すでに表現主義は終わったことはいくつかの展示を見ることで感じていたが、その後の反芸術動向が見られる中、二艘木によるニセ・ザ・チョイスはその反芸術動向へ反応した展示ではないだろうか。→

5
 4

[会話を表示](#)

nisougihiroyukiさんがリツイート



みそにこみおでん @misonikomioden · 11月5日

それどころかこの展示ステイトメントでは「パクリ」を断言しており其の自覚が見られる。つまり「シュミレーション」であると言え、となればこの展示は「表現主義」でなく「反芸術」と捉えることができ、そうであれば展示そのものから感じた冷たさも理解できる。→

3
 5

[会話を表示](#)

nisougihiroyukiさんがリツイート

**みそにこみおでん** @misonikomioden · 11月5日

しかし熱さを再現したにも関わらず冷たさを感じたのはなぜか。
この展示はザ・チョイスを再現するだけでなく美術の用語を用れば当時の「表現主義」動向を再現することであり、俺が感じた懐かしさという感想は既視感と言い換えることができる。そこに新しいことがあるわけでない。→

← 3 4 ...

[会話を表示](#)

nisougihiroyukiさんがリツイート

**みそにこみおでん** @misonikomioden · 11月5日

これはすでにイラストレーション誌の『「ニセ・ザ・チョイス展」について』を読み頭では分かっていたことなのだが、二艘木氏を追体験したことでやっと納得できた。→

← 3 3 ...

[会話を表示](#)

nisougihiroyukiさんがリツイート

**みそにこみおでん** @misonikomioden · 11月5日

年のザ・チョイスでは日比野克彦氏が湯村輝彦氏により選出され（それも日グラ前に）、盛り上がったというか狂っていたと言っても良いイラストレーションとアートの境界を跨いでどちらともいえない作品が頻出した状況がほんの1~2年出現したが、そのような熱さをここに再現しようとした展示であり、→

← 4 4 ...

[会話を表示](#)

nisougihiroyukiさんがリツイート

**みそにこみおでん** @misonikomioden · 11月5日

二艘木氏が休日を潰し国立国会図書館でイラストレーション誌を20年分以上通して調べあげたことがここで一瞬で確認するできたので、二艘木氏が感じたことをそのまま追体験することになり、それでやっとこの展示の面白さが実感できた。→

← 6 6 ...

[会話を表示](#)

nisougihiroyukiさんがリツイート

**みそにこみおでん** @misonikomioden · 11月5日

このニセ・ザ・チョイス展には多くの資料が持ち込まれており中ザワヒデキ蔵書シールが貼られた本や、イラストレーション編集部から貸し出された関連するイラストレーション誌と第一回目から2000年代のザ・チョイスページを切り取ったファイルが揃えられている。俺にはこれが重要であった。→

← 5 3 ...

[会話を表示](#)

nisougihiroyukiさんがリツイート

**みそにこみおでん** @misonikomioden · 11月5日

加えて俺はここ最近展示を見歩く中で中ザワ氏循環史観の前衛つまり表現主義動向はすでに収束していることを感じていた。だからこそ二艘木氏が感じたイラストレーションともアートとも言えない作品が出てきたその熱さをなぜ今更展示しているか疑問も出た。
、というようなことから冒頭の感想になる。→

← 4 4 ...

[会話を表示](#)

nisougihiroyukiさんがリツイート

**みそにこみおでん** @misonikomioden · 11月5日

また二艘木氏は木曜しかない休日を使い国会図書館で調べあげチョイス入選者へ参加を打診しここまで持ち込んだ熱さがそこにあるが、展示全体としては熱さより冷えた感じを受けた。→

← 4 5 ...

[会話を表示](#)

nisougihiroyukiさんがリツイート

**みそにこみおでん** @misonikomioden · 11月5日

ここでチョイスされたイラストレーターや美術家は錚々たる作家たちであり個々の作品はそれぞれ素晴らしい
しかし、彼らの登場と作られた作品は受賞したその時代にあってア子

この展覧会が、その時代の空気感を表現したものであり、その時代を表すだけでなく時代を牽引したものであり、今それを見ても安定した作風としての作品がそこにあるだけに見えた。→



5



会話を表示

nisougihiroyukiさんがリツイート



みそにこみおでん @misonikomioden · 11月5日

ビリケンギャラリーにて二艘木洋行氏と共同キュレーター工藤陽之氏による二セ・ザ・チョイス展を見た。

一見して感じるのは過ぎた時代感や懐かしさであり、見たことが無い新しい何かが起きている盛上がりではなかった。それはどういうことか。→



5



nisougihiroyukiさんがリツイート



LIVERARY @LIVERARYMAG · 11月5日

未来的でユニークなファッションを描く話題のイラストレーター、寺本愛の個展が開催。 - liverary-mag.com/art/37604.html



11



nisougihiroyukiさんがリツイート



takayuki kudo @takayuki_kudo · 11月5日

桑沢に二艘木



1



nisougihiroyukiさんがリツイート



真珠子 @Shinjuko · 11月5日

今日は二セ・ザ・チョイス展のトークショーでした！みなさんのチョイス愛のお話が聞けて幸せだった！いろんなドラマがあったなあ！絵にがむしゃらだった青春でした。今もがむしゃらだけど！この初心を思い出させてくれた、主催の二艘木さんと工藤さんに感謝です。



4





nisougihiroyukiさんがリツイート



真珠子 @Shinjuko · 11月5日

国会図書館で当時の受賞者やイラスト業界の雰囲気徹底的に調べ込んでいた二艘木さんと、工藤さんが私の当時の評価文を読み込んでくださったことに感動しました。また来週12日にも豪華ゲストでチョイスを語られるのかと甲うと合からワクワクです！

「へ」を「つ」にするのがとても面白かった！


 4
  3
 

nisougihiroyukiさんがリツイート



真珠子 @Shinjuko · 11月5日

二セ・ザ・チョイス展も2週目に入ったのでちょっと模様替えしようかなーと思います！グループ展って1人分のスペースがわからなくてどーしよーっていつもなるんだけど今回は二艘木くんが可愛い棚を全部真珠子コーナーにしていって準備してくれてたから嬉しかったです！






 2
  1
 

nisougihiroyukiさんがリツイート



あんどー @yumi_ando_ · 11月5日

二セ・ザ・チョイスみて村上華岳みて久隅守景みた。これから森美術館






 2
  2
 

nisougihiroyukiさんがリツイート



高島周造 @18181888hh · 11月5日

二セ・ザ・チョイスから泉太郎+山下拓也展とその他もろもろ回り村上隆「円相」。もう少し回る。






 3
  1
 

nisougihiroyukiさんがリツイート







笹部紀成 @sasabenorishige · 11月5日

二セチョイスに出品しようと制作し、愛と憎と情熱と平静のあいだを行き来し、ついぞ完成に至らなかった、憧憬と怨念に満ち満ちた絵です。



 9
  21
 


nisougihiroyuki @nisougi · 11月5日

本日のトーク、どうもありがとうございました。話すこと何も考えてなくて、グダッてしまいましたが実りある会でした。牧田純さんにお話聞けなかったのも残念だった！牧田さんゴメンなさい。


 4
 


nisougihiroyukiさんがリツイート



←Drunk Tower @magickobayashi · 11月5日

そしてビリケンギャラリーのイラストレーション誌バックアップを懐かしくみました。オレ、入選こそしなかったんだけど最終選考と準入選してて準入選が1993年まへのまりさん選でした。失礼ながら審査員狙いとかなく単に出してたので忘れてました。

billiken-shokai.co.jp/billiken_files...

 3
 


会話を表示

nisougihiroyukiさんがリツイート



←Drunk Tower @magickobayashi · 11月5日

4日も遅れてすみません！11/3から青山ビリケンギャラリーの二セ・ザ・チョイス展に参加してます。開催前日にやっと閃いた案を初日に観に行きカタチにしました。面白いもの出来たと思ってます。billiken-

shokai.co.jp/billiken_files...

nisougihiroyuki @nisougi

ずっと待ってた！

← ↻ 2 ❤️ ...

nisougihiroyukiさんがリツイート



Pato Yanagihara @pato_yan · 11月5日

昨日は午後から衝動的に出かけて、正一さんの版画展最終日に行けてよかった。いい刷り。お母さんの後姿がちょっと薄い刷りで印象的でした。その後ビリケンギャラリーのニセチョイス展も面白かった。うまいネーミング。12日（木）まで。（月休）

← ↻ 2 ❤️ 2 ...

nisougihiroyukiさんがリツイート



ビリケン商会・ビリケンギャラリー&出版 @BILLIKENSHOKAI · 11月5日

【「ニセ・ザ・チョイス展」速報☆】トークイベントに水野健一郎さん登壇。画像は左から工藤陽之さん、水野健一郎さん、二艘木洋行さん。ニセ・チョイス展で、「裏チョイス」の話が！#ビリケンギャラリー

← ↻ 9 ❤️ 7 ...



nisougihiroyukiさんがリツイート



ビリケン商会・ビリケンギャラリー&出版 @BILLIKENSHOKAI · 11月5日

【「ニセ・ザ・チョイス展」速報☆】トークイベントに竹内通雅さん登壇。画像は左から工藤陽之さん、竹内通雅さん、二艘木洋行さん。自称・オールドチョイサーが語る、チョイサー同士の絆。#ビリケンギャラリー

← ↻ 6 ❤️ 5 ...

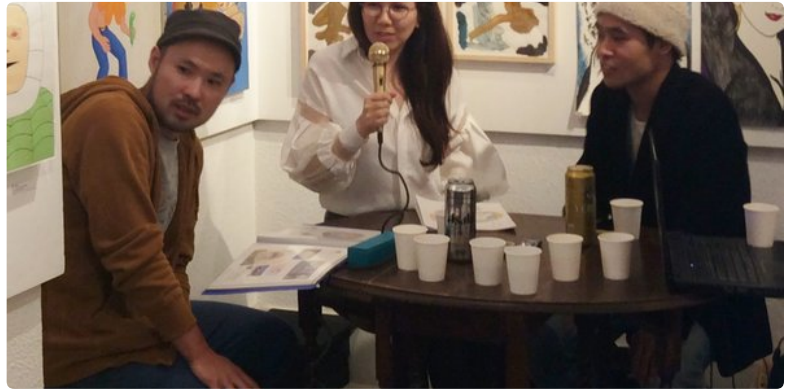


nisougihiroyukiさんがリツイート



ビリケン商会・ビリケンギャラリー&出版 @BILLIKENSHOKAI · 11月5日

【「ニセ・ザ・チョイス展」速報☆】トークイベントに真珠子さん登壇。画像は左から工藤陽之さん、真珠子さん、二艘木洋行さん。ザ・チョイスへの愛♡ #ビリケンギャラリー



← 5 8 ...

nisougihiroyukiさんがリツイート



ビリケン商会・ビリケンギャラリー&出版 @BILLIKENSHOKAI · 11月5日

【「ニセ・ザ・チョイス展」速報☆】トークイベントに岡田喜之さん登壇。画像は左から工藤陽之さん、岡田喜之さん、二艘木洋行さん。ザ・チョイスの入選時に掲載される作家写真、コメントなど...☆ #ビリケンギャラリー



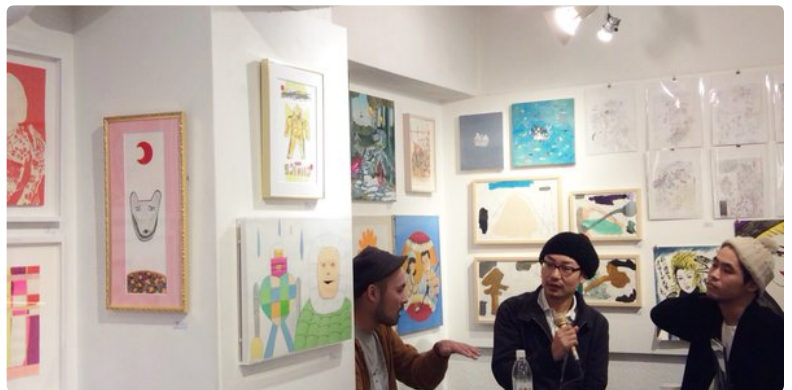
← 6 6 ...

nisougihiroyukiさんがリツイート



ビリケン商会・ビリケンギャラリー&出版 @BILLIKENSHOKAI · 11月5日

【「ニセ・ザ・チョイス展」速報☆】トークイベントに黒川知希さん登壇。左から工藤陽之さん、黒川知希さん。それぞれのチョイス...。チョイスの傾向と対策...!? #ビリケンギャラリー



← 8 6 ...

nisougihiroyukiさんがリツイート



コイケジュンコ@作品集発売中! @KOIKEJUNCO · 11月5日

あのイラストレーターさんやあのイラストレーターさんまで参加され、思い思いに熱く軽快に描かれた作品は必見！私は洗面器に描かれたあの作品がツボに...素敵な和室の床の間に飾りたい！ビリケンギャラリー「ニセ・ザ・チョイス展」は11/12まで～！ billiken-shokai.co.jp/billiken_files...

← 3 ...

nisougihiroyukiさんがリツイート



コイケジュンコ@作品集発売中! @KOIKEJUNKO · 11月5日

ピンポイントギャラリーから程近く、ブリケンギャラリーさんにもお邪魔して「ニセ・ザ・チョイス展」を鑑賞。こちらは雑誌「イラストレーション」のコンペであるザ・チョイスのトリビュート展示で、実は18くらいの頃愛読していた私としては胸熱くなる展示でした。(続く)

← ↻ 3 ❤️ ⋮

nisougihiroyukiさんがリツイート



水野健一郎 @kenichromizuno · 11月5日

明日は京都！いろいろ楽しみで個展のことはいったん忘れるしか無い！でもニンだからわすれられない！というカテカに長居しすぎた！いや、ブリケンギャラリーに長居しすぎたか！

← ↻ 2 ❤️ 1 ⋮



nisougihiroyuki @nisougi · 11月5日

ずっと待ってた！



← ↻ ❤️ 4 ⋮



nisougihiroyuki @nisougi · 11月5日

DM行脚終わり、ブリケンギャラリーに来てます。本日トークお客さんまだ2人くらいです。

お待ちしてます！
そろそろ始まりますー。

← ↻ 1 ❤️ 1 ⋮



nisougihiroyuki @nisougi · 11月5日

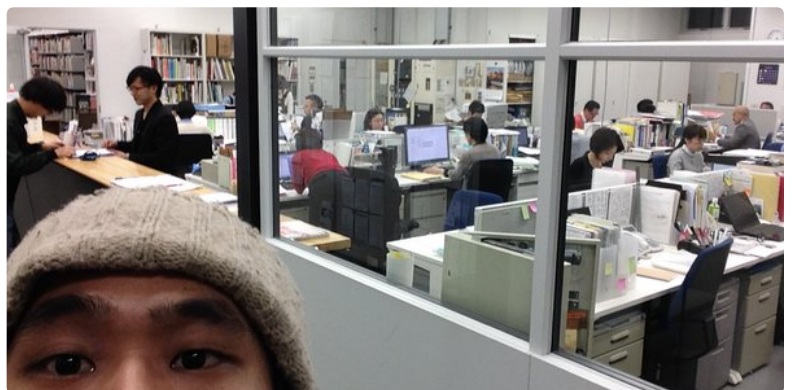
カフェ シーモアグラスさんにご挨拶に行きました。ニセ・ザ・チョイスのDM置いていただいています！

← ↻ 1 ❤️ ⋮



nisougihiroyuki @nisougi · 11月5日

桑沢にもニセ・ザ・チョイスDM置いていただいています。





nisougihiroyuki @nisougi · 11月5日
専門学校桑沢デザイン研究所に向かっています。



nisougihiroyuki @nisougi · 11月5日
最高記念室を見に新しくなったFmに行きました！素晴らしい展覧会。ニセチヨイスのDMも置いていただいています。ダブルヘッダー水野さんの作品もバラエティーに富んだ内容でした。



nisougihiroyuki @nisougi · 11月5日
セツモードセミナーを後にしました。



nisougihiroyukiさんがリツイート



takayuki kudo @takayuki_kudo · 11月5日
セツに二艘木



nisougihiroyuki @nisougi · 11月5日
・下村勝
ミスターチヨイス的な役割、80年代後半から何度も入選を果たし準入や最終選考に軌跡を残し続けている。下村さんのすごいところは、ずっと作風が変わらないところ。95年土橋とし子審査の入選者コメントで一度卒業宣言しているが、翌年の横尾忠則審査に出品し、また入選している。



nisougihiroyukiさんがリツイート



下平晃道 (Murgraph) @shimondaira · 11月5日
今日から展示始まりました。すぐにokimiさんが来てくれたり、浜田さんの事務所で一緒にアシスタントしてた小濱くんが、ニセ・ザ・チヨ

イス展を開催中の工藤さんと一緒に来てくれて、なぜか濃密なラジオの話をしました。#もじのえほん展



にじ画廊 @nijigaro

にじ画廊 2 F ギャラリー 今日からの展示は、しもだいらあきのり (Murgraph) 個展「よめる よめる もじのえほんのえのてんじ」

2015年11月5日(木)~11月17日(火) ※10月11日(水)...

← ↻ 16 ❤️ 6 ⋮



nisougihiroyuki @nisougi · 11月5日

新宿ルミネエストのトゥールズにDMおかせていただいています！

← ↻ ❤️ 1 ⋮



nisougihiroyuki @nisougi · 11月5日

ニセチョイスDM下北沢スマートシップギャラリーさんにも少し置いてあります。

← ↻ ❤️ ⋮



nisougihiroyuki @nisougi · 11月5日

ニセチョイス本日トークイベントあります。

← ↻ 4 ❤️ 1 ⋮



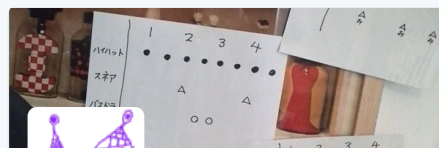
nisougihiroyuki @nisougi · 11月5日

バナナブレッドとアイスカフェラテ パドラーズコーヒーにもニセ・ザ・チョイスのDM置いていただいています。



← ↻ ❤️ 1 ⋮

👤 nisougihiroyukiさんがフォローしています **京都 雑貨屋 DOMA**さんと **下平晃道 (Murgraph)** さん



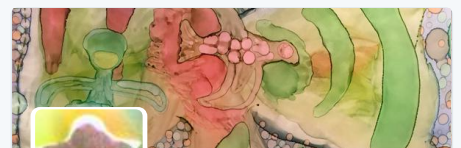
⚙️ + フォロー

京都 雑貨屋 DOMA

@DOMA_YORIKO

『DOMA』京都市東山区三町目39/ 定休日 水曜(その他不定休)/ 営業時間 12:00~18:00

[instagram.com/doma_yoriko/](https://www.instagram.com/doma_yoriko/)



⚙️ + フォロー

下平晃道 (Murgraph)

@shimondaira

滲ませおじさん murgraph.com

nisougihiroyuki(@nisougi)さん | Twitter



nisougihiroyuki @nisougi · 11月5日

ニセチョイス参加者紹介

・ヌトグラン

工藤くん岡田君が年度賞で入賞した2013年のチョイス大賞展で作品をみて一目惚れした、ファッション系とも相性がいい新世代代表。版ズレフェチの方に激しく推せる人気イラストレーター。

← ↻ 2 ♡ 1 ⋮

nisougihiroyukiさんがリツイート



みそにこみおでん @misonikomioden · 11月4日

見てきた。感想は後日

> ニセ・ザ・チョイス展 (二艘木洋行) ビリケンギャラリー #art
[instagram.com/p/9q7eUGP91Q/](https://www.instagram.com/p/9q7eUGP91Q/)

← ↻ 2 ♡ 2 ⋮

nisougihiroyukiさんがリツイート



かいこ @sachlichkaiko · 11月4日

そしてやっところ、たどり着いたビリケンギャラリーにて！ニセ・ザ・チョイス展！真珠子さんコーナーが、ほわほわと輝いており、わたしは胸がカッカッして、思わず、真珠子学園自由帳を買ったのでした！！行けてないけど、... [instagram.com/p/9qzov-OuNr/](https://www.instagram.com/p/9qzov-OuNr/)

← ↻ 3 ♡ 1 ⋮

nisougihiroyukiさんがリツイート



竹内通雅 @TU_GA · 11月5日

きょうは出展中のニセ・ザ・チョイス展で、トークイベントがあるねえ。ビリケンギャラリーに行かなくちゃだね！→トークイベント！！ - billiken-note [billiken-note.hatenablog.com/entry/2015/11/...](http://billiken-note.hatenablog.com/entry/2015/11/)

← ↻ 4 ♡ 1 ⋮

概要を表示

nisougihiroyukiさんがリツイート



ムカイヤマ達也 @T_Mukaiyama · 10月20日

ムカイヤマ達也個展『画布を分つと二つになる』

2015年11月14日(土)~12月8日(水曜)

アートトレースギャラリー

企画:ムカイヤマ達也

台詞構成:青木彬(キュレーター)

mukaiyama.pw/dividing/

← ↻ 16 ♡ 21 ⋮

nisougihiroyukiさんがリツイート



ムカイヤマ達也 @T_Mukaiyama · 11月4日

ハッピーペインティングを思い出したら、studio voice八二ペインティングを思い出した。

対談 | 中ザワヒデキ × 村上 隆 | ヒロ・ヤマガタとは? なんだこれは! こんなのあったのか、ダンボール漁ってみよう。

art-blue.jp/s-voice/2000/2...

← ↻ 3 ♡ 1 ⋮

nisougihiroyukiさんがリツイート



ムカイヤマ達也 @T_Mukaiyama · 11月4日

黒川さんを思い出したら、川元 陽子,ムラタ 有子,五木田 智央,黒川 知希等の作品が掲載されてるハッピーペインティング（マーブルブックス）を思い出した。2号は結局出てないのかな

amazon.co.jp/%E7%BE%8E%E8%A...



1



2



概要を表示



nisougihiroyukiさんがリツイート



ムカイヤマ達也 @T_Mukaiyama · 11月4日

なんとか時間作ってニセ・ザ・チョイス行きたい。久しぶりに二艘木くんのものはやしさんのも見たいし、ナンヅカでの展示でグッときた黒川さんのをまた見たい。



2



1



nisougihiroyuki @nisougi · 11月4日

鶏もも肉焼き蒸しバルサミコソーす



nisougihiroyuki @nisougi · 11月4日

豚ロースとラタトゥイユのカナッペ



1



nisougihiroyukiさんがリツイート



高山裕子 @Yukoie · 10月31日

にんじんピラフのドリア作った。泣けるほどおいしい。



1



nisougihiroyukiさんがリツイート



C'MB a.k.a. 近藤魅亜 @sharaju · 11月4日

明日、18時半頃から、表参道ビリケンギャラリー「ニセ・ザ・チョイス展」にてDJをさせていただきます。 billiken-shokai.co.jp/billiken_files...



4



nisougihiroyukiさんがリツイート



ビリケン商会・ビリケンギャラリー&出版 @BILLIKENSHOKAI · 11月3日

【感謝】さらにザ・チョイスの本家本元の雑誌『イラストレーション』の最新号では、「ニセ・ザ・チョイス展」をニセながらも1ページで紹介してくださっています！本展は11月12日まで開催。12：00～

19:00月曜休 #ビリケンギャラリー

本吉康成 イラストレーション編集部 @mtys0917

ビリケンギャラリーで10月31日から開催される「ニセ・ザ・チョイス展」。編集部「未公認」(の建前)ながら、参加メンバーは豪華です。実はこういう企画は手前ミソになるのでなかなか自分たちではやれない。過去の主要なバックナンバーの資料を送付。こちらも楽しんでいただけたら幸いです。

← 6 2 ...

nisougihiroyukiさんがリツイート

**しい太郎 @shi_taro_0310** · 11月3日

ニセ・ザ・チョイス@ビリケンギャラリー 拝見。水野健一郎さん、早川モトヒロさん、横山裕一さん、小田島等さんなど...大好きなアーティストさんの作品を一気見。贅沢過ぎです。



← 6 7 ...

nisougihiroyukiさんがリツイート

**Daichi Aijima @nounderstand** · 11月3日

ビリケンギャラリー [instagram.com/p/9n23OISPOT/](https://www.instagram.com/p/9n23OISPOT/)

← 2 ...

nisougihiroyukiさんがリツイート

**真珠子 @Shinjuko** · 11月4日

ふあ〜！今日は何枚も絵描いたけどいいのがぜんぜん描けなかった〜。。。こんな日もあるカー。どういう時ノリノリで描けてるのか自分が謎だ。。。人間はやっぱりロボットじゃないね。。。今月の予定です★5日、18時〜ビリケンギャラリーにてニセ・ザ・チョイス展トークショー、

← 7 4 ...

nisougihiroyukiさんがリツイート

**takayuki kudo @takayuki_kudo** · 11月4日

「ニセ・ザ・チョイス展」トークイベントのお知らせ

- 日時：11/5（木）18時～
- 登壇：二艘木洋行×工藤陽之×出展者
- 参加費：無料

ゆる〜い感じのトークイベントですので、みなさまお気軽に遊びにいらしてください〜◎

qq3q.biz/p1jg

← 10 10 ...



nisougihiroyuki @nisougi · 11月4日

・岡田喜之

岡田君は工藤くんと一緒にセツモードセミナーの同期。ゼロからのスタートでどんど

んいい絵を描いて描いて止まらなくなった感じ。今展の中では古き良きイラストレーションのワンシーンの面影を残しながら、進行形のチョイスサーズハイを体現している。

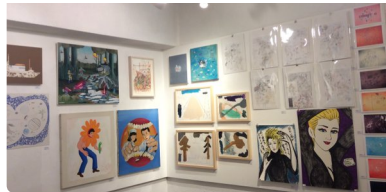
← 5 1 ...

nisougihiroyukiさんがリツイート



ビリケン商会・ビリケンギャラリー&出版 @BILLIKENSHOKAI · 11月4日

1点1点が圧倒的な力をもつ展示作品群、膨大な情報量の雑誌『イラストレーション』のバックナンバー、楽しいZINE...「密度の濃い展示でした」との嬉しいお声を頂戴している「ニセ・ザ・チョイス展」は本日も19時まで。#ビリケンギャラリー



POST CARD

← 7 6 ...

nisougihiroyukiさんがリツイート



黒川知希 @tomoki_kurokawa · 11月3日

本日、ニセ・ザ・チョイス展見てきました。参加者が言うのはアレだけいい内容です。うまくまとまっているし何より個々の作品にグッとくるものがあります。たくさんの方に見ていただきたいです。#ビリケンギャラリー

← 11 3 ...



nisougihiroyuki @nisougi · 11月4日

参加者紹介

・早川モトヒロ

早川さんはヒロ杉山さんの裏チョイスでかなりフィーチャーされていたのを今回のチョイス史調べで発見し、元々pixivで見てファンだったのもあり、ビリケンでは馴染みなのでギャラリー経由で参加が決まりました。実はまだお会いしたことがないので楽しみです。

← 1 ...

nisougihiroyukiさんがリツイート



Taxxaka文フリ カ-32 Fホール @Taxxaka · 11月2日

ここ最近、漫画的絵画に惹かれてることと、モダンマスターズへの関心は、絵画の界面を活性化するという意味で矛盾はないと思う。例えば二艘木洋行という人の絵にはサブカルとモダニズムとを架橋しようとする働きかけを見ることができる。

← 1 3 ...

nisougihiroyukiさんがリツイート



Taxxaka文フリ カ-32 Fホール @Taxxaka · 11月1日

全感覚6/鼎談 二艘木洋行+中ザワヒデキ+Taxxaka /二艘木洋行くんのこと 小田島等 /UN@!!/ナマエミョウジ/インタビュー 小田島等 /文章:小田寛一郎 /城戸熊太郎(二艘木×qp)/平野淳

← 5 4 ...

nisougihiroyukiさんがリツイート

**Taxxaka文フリ カ-32 Fホール** @Taxxaka · 11月1日全感覚6 二艘木洋行以後、「第二十一回文学フリマ東京」2015年11月23日（月祝）で発売！ - 全感覚派 活動記録 app.f.m-cocolog.jp/t/typecast/141...

4 4

nisougihiroyukiさんがリツイート

**まつやままりな** @girlhoodgirl · 11月3日ニセ・ザ・チョイス展すごいよかった🐰
古いイラストレーション本誌もたくさんあってタイムオーバーで観きれなかった！
真珠子さんとヌトグランさんの本をかった

6 4



nisougihiroyukiさんがリツイート

**本吉康成 イラストレーション編集部** @mtys0917 · 10月29日

ピリケンギャラリーで10月31日から開催される「ニセ・ザ・チョイス展」。編集部「未公認」（の建前）ながら、参加メンバーは豪華です。実はこういう企画は手前ミソになるのでなかなか自分たちではやれない。過去の主要なバックナンバーの資料を送付。こちらも楽しんでいただけたら幸いです。

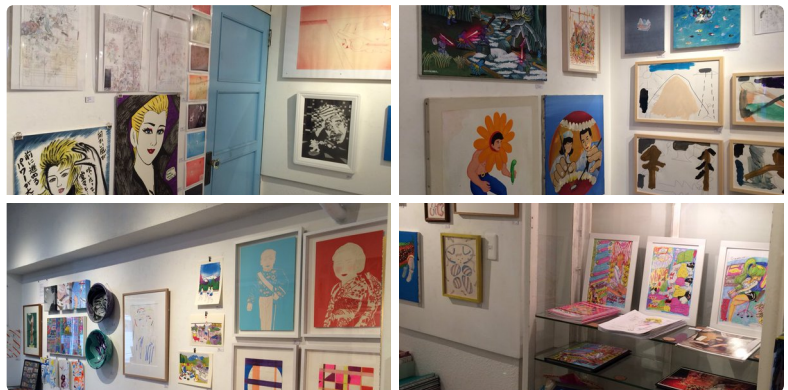
4 3

nisougihiroyukiさんがリツイート

**飯島モトハ** @mochiunagi · 11月3日

ニセ・ザ・チョイス、かなりいいのでは。ザ・チョイス全く知らないけど大丈夫かな、と思ってたけど個々の作品にちゃんと魅力がある。雑然とした並びが少し残念だけど、良い作品を掘り出す喜びがある。

7 7



nisougihiroyukiさんがリツイート

**東京イラストレーターズ・ソサエティ** @TISjimukyoku · 11月3日

開催中> 「ニセ・ザ・チョイス展」

概ねたか、スージー甘金、都築潤、下村勝、笹部紀成、ヒロ杉山、平澤一平が参加（敬省略）

10/31(土)～11/12(木)・月休

12～19時

ビリケンギャラリー... fb.me/2AcEnmL4M

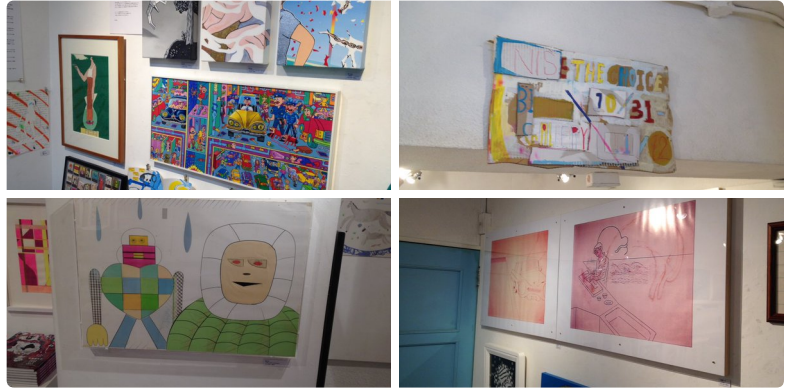
← 9 7 ...

nisougihiroyukiさんがリツイート



湯木尚武 @naycom · 11月2日

ニセ・ザ・チョイス展。とても良い展示でした。黒川知希さん、ちょうど最近どうしてるのかなって思ったのでおっと思いました。はやしはなこさんも好きな作家さん。水野さんも良い。二艘木ダンボール作品はこういうのも作れるのかと関心。



← 7 5 ...

nisougihiroyukiさんがリツイート



笹部紀成 @sasabenorishige · 11月2日

そして、ニセチョイス開催にあたって、最も若手から尊敬されるべきイラストレーター、管弘志氏より有り難いお祝いのおめ～が届きました。魂はともにある。

← 4 2 ...

nisougihiroyukiさんがリツイート



綱田康平 (Tsunada Kohei) @_tuna · 11月2日

ニセチョイスのオファー来てないけどずっと待ってるからね

← 1 2 ...



nisougihiroyuki @nisougi · 11月2日

竹内通雅

ニセチョイスのツイートをしているとき、突然のリプライからいくつかの偶然を巻き込んで本展への参加が決まった通雅さん。ビリケンでは馴染みの絵本作家さんでありながら実は80年代に第3回のチョイス年度大賞を受賞していたアーティスト。今回のことがきっかけで生まれた出会いです。

← 5 3 ...



nisougihiroyuki @nisougi · 11月2日

久しぶりなので頼みまくってる。



← 1 ...



nisougihiroyuki @nisougi · 11月2日

狸小路来てます！



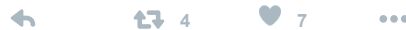
毎回落ちていた...



nisougihiroyukiさんがリツイート



しわしわ @fkngkn · 11月2日
焼けた



nisougihiroyuki @nisougi · 11月2日
毎回落ちていたチョイス準入选したの白根ゆたんぼさんの審査の時だったな。電話があった時は嬉しくてmixiでやりました！と書いたの覚えてる。qpさんは初投稿で入選。特に入選しました！と書いてなくて恥ずかしかった。



nisougihiroyuki @nisougi · 11月1日
qp
もう長いプロミスフレンズ、チョイスがらみでは、10年くらい前にqpさんが上京するというので5人くらいで渋谷でオフ会して、そこでqpさんが今こういう描いてるんだけどって見してくれた絵がチョイスに入選して僕は毎回落ちてて、同じ回準入选でめっちゃくちゃ喜んでて後から悔しかった。



nisougihiroyukiさんがリツイート



ジャイアント麗子ちゃん公式 @kaaaaaatsu · 10月31日
あれ？
ニセチョイスのオフ会来てない
泣きたい



nisougihiroyukiさんがリツイート



ヌトグラン @nutoguran · 11月1日
ビリケンギャラリー「ニセ・ザ・チョイス展」、私はチョイスをテーマにした1点と過去入選作のスピノフ的作品を2点描かせていただきました〜自信あっても無くてもとりあえず出してみる！！それが私のチョイス...

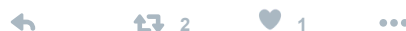


[会話を表示](#)

nisougihiroyukiさんがリツイート



コルシカ(コミティア114お10b) @corsicagarou · 11月1日
ビリケンギャラリーのニセザチョイスもやばかった！満足。
billiken-shokai.co.jp/billiken_files...



nisougihiroyukiさんがリツイート



パープルルーム @parplume · 11月1日
(森美術館からのニセ・ザ・チョイス展からのワタリウムのDon't Follow the Wind展からの山種美術館の村山華岳という研ぎ澄ましツアーだった)

← ↻ 2 ♡ 6 ⋮

nisougihiroyukiさんがリツイート



黒川知希 @tomoki_kurokawa · 11月1日

ニセ・ザ・チョイス展、好調なようで何より。#ビリケンギャラリー

← ↻ 4 ♡ ⋮

nisougihiroyukiさんがリツイート



レーズン大統領 / RDR™ @ReeznD · 11月1日

神田カレーグランプリに知り合いの応援に投票して、帰りにニセ・ザ・チョイス みた。良かった！アートからイラストって言われてイラストからアートって言われてそうなあいう絵が、今はどこに生きているかわからないんだけどいい絵だったな。

← ↻ 4 ♡ 4 ⋮

nisougihiroyukiさんがリツイート



鹿がいるぞ @lop_nor · 11月1日

ニセ・ザ・チョイス展良かった

← ↻ 2 ♡ 1 ⋮

nisougihiroyukiさんがリツイート



森田晶子 @shokomorita · 10月31日

個展オープンしました。カッコいい作品集もできましたよ。シュリンク加工をいつもシュリンプ加工って言っちゃうよ。海老好き。

← ↻ 9 ♡ 7 ⋮

← ↻ 9 ♡ 7 ⋮



nisougihiroyuki @nisougi · 10月31日

あ、いけない酔ってる時にまた失礼なこと言ってるな

← ↻ 1 ♡ 1 ⋮



nisougihiroyuki @nisougi · 10月31日

gnckさんも来てね！ニセ・ザ・チョイス

← ↻ 1 ♡ ⋮



nisougihiroyuki @nisougi · 10月31日

搬入に作品が間に合わず展示の始まる今朝出勤前にギャラリーに託した作品が速攻で売れたらしい。

← ↻ ♡ 2 ⋮

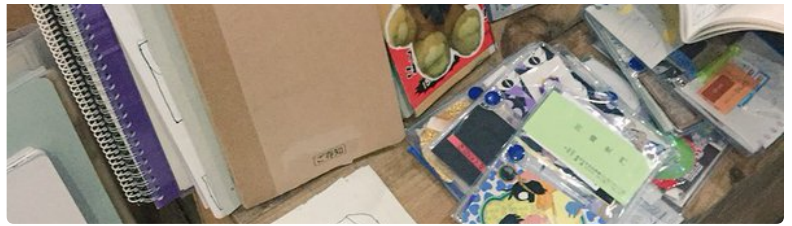
nisougihiroyukiさんがリツイート



蚊に @fukushichihiro · 10月31日

ノートとか過去作もいっぱいあります。明日までです。京都は出町柳 momurag 福士千裕個展 《なんかARCANA》 open13~21時 mograg.com/momurag





← ↻ 9 ♡ 6 ⋮



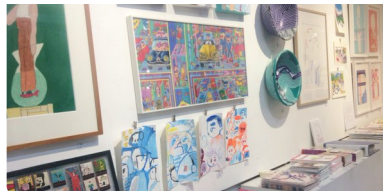
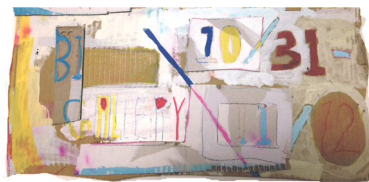
nisougihiroyuki @nisougi · 10月31日
リツイートの鬼のコスプレしました。

← ↻ ♡ ⋮

🔄 nisougihiroyukiさんがリツイート



ビリケン商会・ビリケンギャラリー&出版 @BILLIKENSHOKAI · 10月31日
二セ・ザ・チョイス展ではトークイベントを開催。■11月5日(木)
18:00~二艘木洋行×工藤陽之+出展作家 ■11月12日(木) 18:00
~+伊藤桂司×菊地敦己×佐藤直樹×本吉康成 ご参加をお待ちしております。
[#ビリケンギャラリー](#)



← ↻ 24 ♡ 36 ⋮

🔄 nisougihiroyukiさんがリツイート



犬 @yuuuuuuuuuuuuuuuuuuuu · 10月31日
二艘木、工藤、ビリケンの二セ・ザ・チョイス、無茶苦茶いい展覧会
だった。11月12日まで。南青山。

← ↻ 5 ♡ 4 ⋮

🔄 nisougihiroyukiさんがリツイート



下北沢ハカセ @himi_shimo · 10月31日
その後、歩いて、Billiken galleryでした。真珠子さんと二艘木さんの絵
を観させて頂きました。

← ↻ 4 ♡ 2 ⋮

🔄 nisougihiroyukiさんがリツイート



全感覚文フリ11/23 カ-32 @zenkankaku2012 · 10月31日
全感覚6 二艘木洋行以後、「第二十一回文学フリマ東京」2015年11
月23日(月祝)で発売! [zenkankaku.cocolog-
nifty.com/blog/2015/10/6...](http://zenkankaku.cocolog-nifty.com/blog/2015/10/6...)

← ↻ 2 ♡ 1 ⋮

🔄 nisougihiroyukiさんがリツイート



水野健一郎 @kenichiromizuno · 10月31日
『二セ・ザ・チョイス展』(二セチョイス)本日より始まりました!
僕はザ・チョイス及び裏チョイス入選当時(1996年)のビデオプリン
ター作品を最新のインクジェットプリントで出力したものを11点展示
しております。 bit.ly/LVFvI6

← ↻ 15 ♡ 12 ⋮

🔄 nisougihiroyukiさんがリツイート



takayuki kudo @takayuki_kudo · 10月31日



「ニセ・ザ・チョイス展」いよいよ本日よりビリケンギャラリーにて開催です。どうぞよろしくお願いたします！billiken-note.hatenablog.com



POST CARD

ニセ・ザ・チョイス展
2015年10月31日(土)-11月12日(木)

- トークイベント
11/5(木)18:00-19:30 二艘木洋行×工藤陽之+出版作家
11/12(木)18:00-19:30 本吉康成×菊地敦己×佐藤直樹×伊藤桂司
- クロージングパーティー 11/12(木)19:30~20:30

「ニセ・ザ・チョイス展」は、二艘木洋行発案で工藤陽之を共同キュレーターに迎えた。

← ↻ 17 ❤️ 23 ⋮

nisougihiroyukiさんがリツイート



Okada Yoshiyuki @Okada_Yoshiyuki · 10月31日

本日、「ニセ・ザ・チョイス展」青山のビリケンギャラリーさんではじまります^^お近くにお出かけの際は是非お立ち寄りいただけると嬉しいです^^

billiken-note.hatenablog.com

← ↻ 2 ❤️ ⋮

概要を表示

nisougihiroyukiさんがリツイート



Satoshi Osada @satoshiosada · 10月31日

ニセ・ザ・チョイス展、本日10月31日(土)から南青山のビリケンギャラリーで始まりました！12:00-19:00(月曜休廊)、11月12日(木)までです。

「ニセ・ザ・チョイス展」は、二艘木洋行発案で工藤陽之を共同キュレーターに迎えた、イラストレーション誌の誌上コンペであるザ・チョイスをバクったチョイスのトリビュート展です。」

概ねたか 岡田喜之 長田哲 小田島等
qp 工藤陽之 黒川知希 小林ヒロアキ
笹部紀成 清水寿久 下村勝 真珠子
スージー甘金 泰間敬視 竹内通雅 谷端実
都築潤 中ザワヒデキ ナカノヨーコ 二艘木洋行
ヌトグラン 早川モトヒロ はやしはなこ
平澤一平 平山昌尚 ヒロ杉山 牧田純
水野健一郎 吉田和夏 横山裕一 and more..



ビリケンギャラリー

〒107-0062 東京都港区南青山5-17-6-101
地下鉄表参道駅B1出口より7分

OPEN 12:00-19:00(月曜休み)

TEL.03-3400-2214 FAX.03-3400-2478
<http://www.billiken-shokai.co.jp>

← ↻ 7 ❤️ 6 ⋮

nisougihiroyukiさんがリツイート



ヌトグラン @nutoguran · 10月31日

ザ・チョイスへの愛溢れるグループ展「ニセ・ザ・チョイス展」はじまっております！11月12日まで(月曜定休) OPEN 12:00~19:00南青山ビリケンギャラリーbilliken-shokai.co.jp

👤 ビリケン商会・ビリケンギャラリー&出版さんと イラストレーション編集部さん



← 7 19 ...

nisougihiroyukiさんがリツイート



水野健一郎 @kenichiromizuno · 10月31日

ダンボラート：二艘木洋行。 #ニセ・ザ・チョイス展 #ビリケンギャラリー

← 4 ...

nisougihiroyukiさんがリツイート



odajima hitoshi @ODAZZI · 10月31日

私も十代の頃に一度だけイラストレーション誌の公募「ザ・チョイス」に入選したんですが、そのチョイスへのオマージュ的？グループ展示に参加します。場所は青山のビリケンギャラリー。キュレーションは二艘木洋行+工藤陽之。



ビリケン商会・ビリケンギャラリー&出版 @BILLIKENSHOKAI

二艘木洋行+工藤陽之企画「ニセ・ザ・チョイス展」(10/31~11/12)がスタート。雑誌『イラストレーション』のコンペ、ザ・チョイスに関わった様々な作家による、ザ・チョイスへの様々な思いが詰まった展示です。#ビリケンギャラリー

← 10 10 ...

nisougihiroyukiさんがリツイート



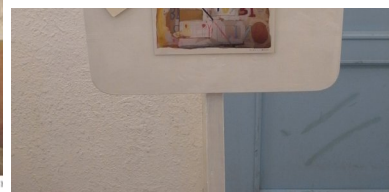
ビリケン商会・ビリケンギャラリー&出版 @BILLIKENSHOKAI · 10月31日

二艘木洋行+工藤陽之企画「ニセ・ザ・チョイス展」(10/31~11/12)参加作家③-③ はやしはなこ 平澤一平 平山昌尚 ヒロ杉山 牧田純 水野健一郎 吉田和夏 横山裕一 and more...ご期待ください！ #ビリケンギャラリー



料金別納
郵便

POST CARD



← 12 5 ...

nisougihiroyukiさんがリツイート



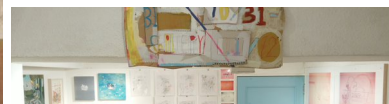
ビリケン商会・ビリケンギャラリー&出版 @BILLIKENSHOKAI · 10月31日

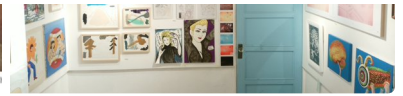
二艘木洋行+工藤陽之企画「ニセ・ザ・チョイス展」(10/31~11/12)参加作家③-② スージー甘金 泰間敬視 竹内通雅 谷端実 都築潤 中ザフヒデキ ナカノヨーコ 二艘木洋行 ノトグラン 早川モトヒロ #ビリケンギャラリー



料金別納
郵便

POST CARD



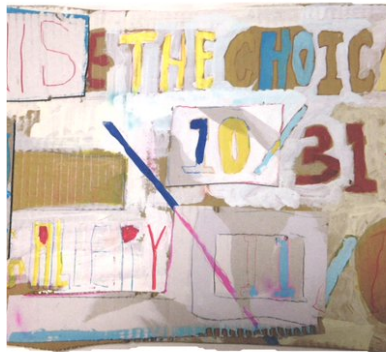


11 9

nisougihiroyukiさんがリツイート



ビリケン商会・ビリケンギャラリー&出版 @BILLIKENSHOKAI · 10月31日
二艘木洋行+工藤陽之企画「ニセ・ザ・チョイス展」(10/31~11/12) 参加作家③-① 概ねたか 岡田喜之 長田哲 小田島等 qp 工藤陽之 黒川知希 小林ヒロアキ 笹部紀成 清水寿久 下村勝 真珠子 #ビリケンギャラリー



7 2

nisougihiroyukiさんがリツイート



ビリケン商会・ビリケンギャラリー&出版 @BILLIKENSHOKAI · 10月31日
二艘木洋行+工藤陽之企画「ニセ・ザ・チョイス展」(10/31~11/12) がスタート。雑誌『イラストレーション』のコンペ、ザ・チョイスに関わった様々な作家による、ザ・チョイスへの様々な思いが詰まった展示です。#ビリケンギャラリー



23 18

nisougihiroyukiさんがリツイート



笹部紀成 @sasabenorishige · 10月30日
ニセチョイス。当時夢中になっていた技法で新作つくってみたが、そんな起用な事は実現出来ず、デットライン近付き、当時の絵をなぞって描いた。無論泣きながら搬入してきた。共同出品者の絵を拝見し、益々時の移ろいに仰天し、一瞬かえってこれなくなったが、明日からは社会復帰し、サンタの絵を描こう

5 2

nisougihiroyukiさんがリツイート



真珠子 @Shinjuko · 10月30日
二艘木くんが書いたニセ・ザ・チョイス展のステイトメントをここにアップしました。 blog.goo.ne.jp/yanoki83/e/4fa...

5 2

概要を表示

nisougihiroyuki @nisougi · 10月31日



新宿のツールズさんがニセ・ザ・チョイス宣伝してくれてます！あ

りがとうございます。



nisougihiroyuki @nisougi · 10月31日

ニセ・ザ・チョイス展

本日よりスタートします。よろしくお願
い
します。出展者紹介もおいおいしていきま
す！



nisougihiroyukiさんがリツイート



ビリケン商会・ビリケンギャラリー&出版 @BILLIKENSHOKAI · 10月30日

本日の #ビリケンギャラリー は明日10月31日からスタートとなるニ
セ・ザ・チョイス展の展示作業予備日です。雑誌「イラストレーシ
ョン」のコンペ、ザ・チョイスに対する熱い思いのこもった、二艘木洋
行+工藤陽之企画の本展にご期待ください！



POST CARD



nisougihiroyukiさんがリツイート



真珠子 @Shinjuko · 10月30日

@nisougi あははw 今、ここにアップしたよ～！
blog.goo.ne.jp/yanoki83/e/4fa...



概要を表示

nisougihiroyukiさんがリツイート



真珠子 @Shinjuko · 10月29日

ニセ・ザ・チョイス搬入終わってからヴィヴィさまにお誘いいた
だいて、中原昌也さんとのおでんの会に参加させていただきました。私、
一度観た映画は途中から流れてても何の映画か当てられるので「映画
でイントロドン！みたいなクイズやりましょうよ！」恐れ多くも中原
さんに打診させていただいたら



nisougihiroyukiさんがリツイート



真珠子 @Shinjuko · 10月29日

ニセ・ザ・チョイス展の搬入に行ってきました。主催の二艘木くんが
今回のために作った作品に痺れたー！これどう見ても、、、笑！いつ
も反骨精神ヤバいなーと思います。31日からビリケンギャラリーに
て、どうぞよろしくお願いします。





← 5 ♡ 7 ...

nisougihiroyukiさんがリツイート



ビリケン商会・ビリケンギャラリー&出版 @BILLIKENSHOKAI · 10月29日

本日の**#ビリケンギャラリー**は、昨日終了した軽部武宏さんの個展から明後日スタートのニセ・ザ・チョイス展(10/31~11/12)に展示替え作業のため、お休みとなります。次回展示にもご期待ください。**#ビリケン商会**は通常営業中です。



← 5 ♡ 3 ...

nisougihiroyukiさんがリツイート



← **Drunk Tower @magickobayashi** · 10月29日

ニセチョイス、無理でした…。二艘木くん、ごめん。

← 1 ♡ ...



nisougihiroyuki @nisougi · 10月29日

A4のプリンター誰か

← ♡ ...



nisougihiroyuki @nisougi · 10月29日

横山祐一さんの作品をピックアップして黒川さんとビリケンギャラリー向かってます。

← ♡ 1 ...



nisougihiroyuki @nisougi · 10月29日

ナンヅカどこだったっけ

← ♡ 1 ...

nisougihiroyukiさんがリツイート



泰間敬視/タイマタカシ @torontot45 · 10月28日

グループ展のお知らせ ttime25.blog60.fc2.com/blog-entry-204...

← ♡ 2 ...

nisougihiroyukiさんがリツイート



Satoshi Osada @satoshiosada · 10月28日

「ニセ・ザ・チョイス展」概要

2015年10月31日(土) - 11月12日(木) @ビリケンギャラリー (月曜休廊)
tumblr.co/ZKZz0x1x0yD9i

← ♡ 4 ...

nisougihiroyukiさんがリツイート



吉田和夏 @wksyion · 10月27日

「ニセ・ザ・チョイス展」に参加します。南青山にあるビリケンギャラリーです。10月31日-11月21日、12時-19時月曜休。チョイスの時は箭内道彦さんの選でした。当時の絵と最近の絵を展示します。ぜひお越しください 🍦 billiken-shokai.co.jp/billiken_files...



2



Twitterを検索

nisougihiroyukiさんがリツイート



 @misoni_2013 @zoneB · 10月29日

明日のお弁当用に作ったイエローカレーがうまさぎて誰かに食べてほしい気持ちでいっぱいだ。


 1
 


nisougihiroyuki @nisougi · 10月28日

中ザワさんの美学校での授業文献研究にてニセ・ザ・チョイスふれていただいたようだ。ありがとうございます！


 2
  1
 

nisougihiroyukiさんがリツイート


みそむーおでん @misoni_2013 · 10月28日

それ以前はイラスト美術の領域作るなんてだせえだったが、福井新市が11連続入選してその作風はデパートに受けるもので、職業としてのイラストレーションになったと言える。その後1985-94の反芸術あたりでちょっと元気にはなった。その後の動向はわからない。


 1
  1
 

nisougihiroyukiさんがリツイート


みそむーおでん @misoni_2013 · 10月28日

チョイスは中ザワ循環史感でいえば前衛1980-84年のあたりが盛り上がるが、チョイスが保守化する。この時期はイラストが保守化。同時に美術も保守化した。


 1
  1
 

nisougihiroyukiさんがリツイート


みそむーおでん @misoni_2013 · 10月28日

中ザワ「またイラストレーターを100人シュミレートしたりした作品もあって、だから二艘木は中ザワさん偽感強い、と


 1
  1
 

nisougihiroyukiさんがリツイート


みそむーおでん @misoni_2013 · 10月28日


質問「ニセ・ザ・チョイス、これは作家は表現主義傾向だが、この展示自体はシミュレーションニズムか？
中ザワ「新作展でないし、それよりチョイスと違う公式展示でない、と。そして中ザワには、スージー甘金の作品をそのままパソコンで描いて応募受賞した作品があり、


 1
  1
 

nisougihiroyuki @nisougi · 10月28日

俺こん、スクルージ、ドンガンボン キタコレ。。行けないけど



 2
 

nisougihiroyukiさんがリツイート


内田るん 12/4弾き語り@zoneB @lovelove_kikaku · 10月28日

12/19漫想新聞発売記念イベント

神保町試聴室

18:00/18:30 1800円 (D別)

俺はこんなもんじゃない/The Scrooge/ドンガンボン/スペシャルシークレット (12月になったら告知) /フード:スナックまりこ/オープニングトーク:野中モモ/転換DJ:片岡ハレカ


 7
  5
 

nisougihiroyuki @nisougi · 10月28日

作品がビリケンギャラリーの壁に収まりきるのか不明だ！



 1
 

nisougihiroyukiさんがリツイート

**はやしはなこ** @yoakenoake · 10月28日

チョイスに入選している人に、セツ・モードセミナーの人が圧倒的に多かったので、大学を卒業後、就職活動をひとつもせず、セツに入学しました。

← ↻ 2 ❤️ 3 ⋮

nisougihiroyukiさんがリツイート

**はやしはなこ** @yoakenoake · 10月28日

絵がただ好きで描いてるけど、美大に行くでもなく、描いたものを見せる機会が極端に少ない10代の自分にとって、チョイスが一番身近でわかりやすいコンペで、そしてチョイスに入選するというのが憧れでありひとつの目標でした。

← ↻ 2 ❤️ 2 ⋮

nisougihiroyukiさんがリツイート

**水野健一郎** @kenichiromizuno · 10月28日

あれ？明日もうニセ・ザ・チョイス展の搬入日だ！！

← ↻ 3 ❤️ ⋮

nisougihiroyukiさんがリツイート

**はやしはなこ** @yoakenoake · 10月28日

ニセ・ザ・チョイス展に出す作品が決まらない。とりあえず色々持って行ってニソーギ君に決めてもらおう。そうそうたる出展者様たちは何を出されるのだろうか。ぶるぶる。

← ↻ 3 ❤️ ⋮

nisougihiroyukiさんがリツイート

**はやしはなこ** @yoakenoake · 10月28日

ニセ・ザ・チョイス展に参加させていただきます。ニソーギ君とくどー君ががんばってくれています。お二人とは昔吉祥寺のにじ画廊と一緒にグループ展して、偶然一階のお店に現れた横山さんを無理やり引っ張ってきて、無理やり絵を見てもらったこと、懐かしく思い出します。

← ↻ 6 ❤️ 1 ⋮

nisougihiroyukiさんがリツイート

**Okada Yoshiyuki** @Okada_Yoshiyuki · 10月28日

ザ・チョイスの佐藤 直樹さんの審査で準入選をいただきました！ニセ・ザ・チョイスのトークイベントにも登場する佐藤直樹さんに選んで頂けてとても光栄です！次号のイラストレーション誌に掲載されますので是非見ていただけると嬉しいです ^^

genkosha.co.jp

← ↻ 6 ❤️ 5 ⋮

nisougihiroyukiさんがリツイート

**Okada Yoshiyuki** @Okada_Yoshiyuki · 10月28日

ニセ・ザ・チョイス展に出す絵、やっと描けたー！ギリギリ間に合った、。すごい気に入った絵が出来ました ^^ 今週の土曜日からは青山のビリケンギャラリーさんで始まりますのでお近くにお出かけの際はぜひお立寄りいただき見て頂けると嬉しいです！

billiken-shokai.co.jp

← ↻ 3 ❤️ 2 ⋮

nisougihiroyukiさんがリツイート

**谷端実** @Heightsminoru · 10月27日

色はメカ=銀、灰色な感じですが「ザ・チョイス」は僕の中でピカピカの金のイメージなので金色のメカっぽいのにしました。展示はビリケンギャラリーにて10月31日(土)から始まりますのでお時間あれば是非～。 billiken-shokai.co.jp

← ↻ 3 ❤️ 2 ⋮



nisougihiroyukiさんがリツイート

タコシエ @tacoche · 10月28日

二艘木洋行、工藤陽之キュレーションによるニセ・ザ・チョイス展
31日からピリケンギャラリーで。チョイスへのトリビュート?! デザイン
やイラスト出身の絵を再考する展覧会。

nisougihiroyuki @nisougi

「ニセ・ザ・チョイス展への道のり」をトゥギャリました。
togetter.com/li/878084

← ↻ 5 ❤️ 3 ⋮



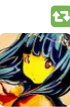
nisougihiroyukiさんがリツイート

蚊に @fukushichihiro · 10月27日

はじまってます。京都momuragで個展《なんかARCANA》13:00~
21:00 11月1日まで。 mograg.com/momurag



← ↻ 25 ❤️ 29 ⋮



nisougihiroyukiさんがリツイート

愛☆まどな @aimadonna · 10月26日

#ヌケメとあいまの二人展

終了致しました。

ご来場ありがとうございました!

最終日の刺繍サイン会楽しかった。



← ↻ 12 ❤️ 63 ⋮



nisougihiroyuki @nisougi · 10月27日

ニセ・ザ・チョイス参加者紹介

黒川知希

黒川さんの作品ちゃんと見たのは7~8年前
ナンヅカアンダーグラウンドでの個展でし
た。90年代後半のチョイス時期の作品とは
違う大作絵画に衝撃。チョイス出身のイラ
スト経由した画家。共通の知り合いは多い
けど今回初めてお会いできるのが楽しみな

人。

8 2