

『現代美術史日本篇 1945-2014』刊行記念講座

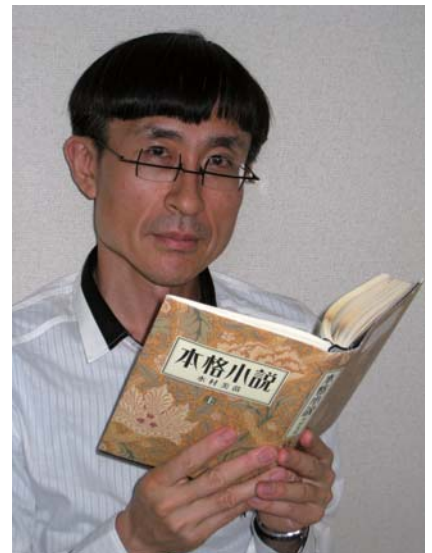
中ザワヒデキから学ぶ 日本現代美術史のABC

～戦後1945年から現在2014年まで日本の現代美術のムーヴメントを追う

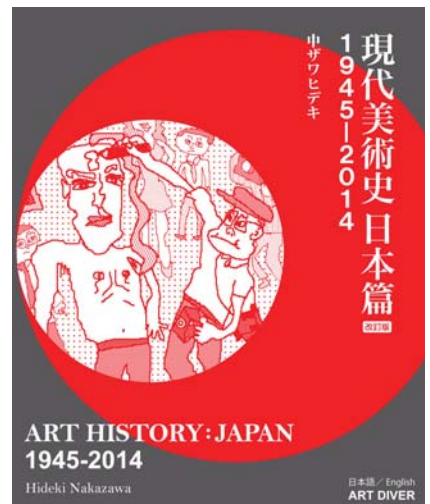
「どうも現代美術はよくわからない」

「日本の現代美術をもっと楽しみたい」

そんな方にご受講いただきたい、日本現代美術史の入門講座です。



講師は『近代美術史テキスト』や『西洋画人列伝』の著者で美術家の中ザワヒデキさんです。中ザワさんは美術家として活動をしながら、「現在の自分の視点で歴史をつくる」という姿勢で美術史に関する書籍を執筆されています。そして、この度、著書の一つである『現代美術史日本篇』の改訂版の刊行が決まりました。改訂版は新たに第8章として2010年以降の新しいフェーズが盛り込まれました。本講座ではこれを記念して、本書に即しながら戦後1945年から2010年以降、現在に至るまでの日本の現代美術を時代順に学んでいきます。



日程：2014年12/12、2015年1/16、2/13、
3/13、4/17、5/15 全て金曜日・全6回

時間：19:00-21:00 (開場18:30) 定員：45名

会場：青山ブックセンター本店内・小教室

受講料：16,200円(税込)／6回

持ち物：『現代美術史日本篇 1945-2014』
(アートダイバー)、1,620円(税込)

*本講座ではテキストとして『現代美術史日本篇 1945-2014』(アートダイバー)を使用いたします。受講料にテキスト代は含まれておりません。テキスト代を合わせてご入金いただいた方には、テキストを郵送させていただきます(送料無料)。

〈特記事項〉本講座は椅子のみの環境となります。受講生のみなさまにはクリップボードをお貸しいたします。

詳細は青山ブックスクールWEBサイトをご覧ください。 <http://www.aoyamabc.jp/culture>

カリキュラム

【第1回】12月12日(金)

総論・美術家の美術史書・循環史観

【第2回】1月16日(金)

第1章1945-1954 シュルレアリスムと多様性

第2章1955-1959 前衛

【第3回】2月13日(金)

第3章1960-1963 反芸術

第4章1964-1979 還元主義と多様性

【第4回】3月13日(金)

第5章1980-1984 脱前衛

第6章1985-1994 再現芸術

【第5回】4月17日(金)

第7章1995-2009 マニエリスムと多様性

【第6回】5月15日(金)

第8章2010-2014 搾取前衛

青山ブックスクール (青山ブックセンター本店内)

tel 03-5485-5513 (平日10:00~20:00 土日祝休) E-mail: culture@boc.bookoff.co.jp

