

「芸術特許」書籍刊行

3331 Arts Chiyoda 発行
アーティストブック 第1弾

芸術特許
ART PATENTS

中ザワヒデキ
HIDEKI NAKAZAWA



3331 ARTS CHIYODA

3331 ARTS CYD

A4判・740頁・モノクロ
オンデマンド出版（予約販売のみ）
初刷発行 2010年3月31日

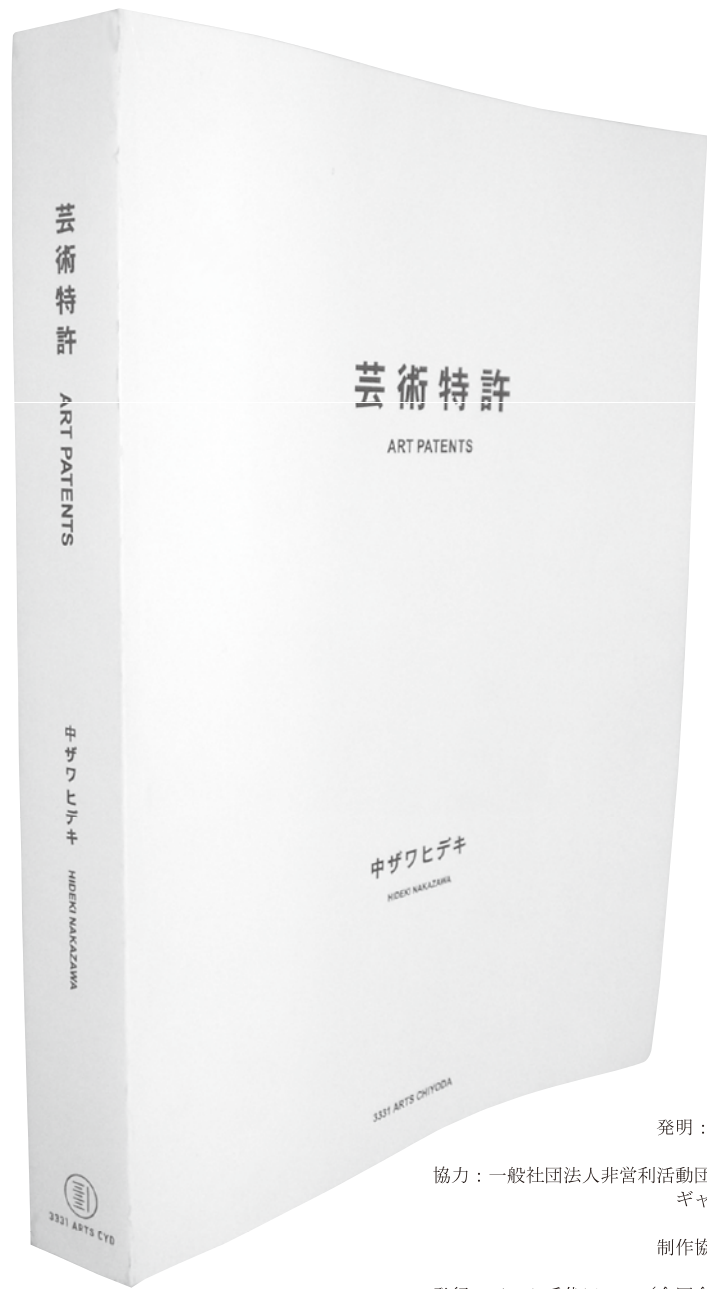
本体10,000円＋税

画材の特許が芸術であると主張し、その発案・取得から特許貧乏、証券化、売却に至る全経緯を収録。

「1996年、私はデジタル環境における原理的な新画材を発明し特許出願をおこなった。そのとき私は、画材で作品を制作すること以上に、画材の発明それ自体が芸術であると確信した。」

「ただの技術上の発明ではない。ジャンルを作るといふ、芸術上の発明のはずである。」

01	特許	Patents
02	自筆年譜	Auto Chronology
03	3331初パワポ	3331 First PowerPoint
04	レクチャー	Lectures
05	全記録 1996-2005	All the Records 1996-2005
06	特許証券	Patent Security
07	文献	Literatures
08	展覧会	Exhibitions
09	デジタルネンド	Digital Nendo (Digital Clay)
10	同報メール	Multipostings
11	他の資料	Other Material



芸術特許

発明：中ザワヒデキ

協力：一般社団法人非営利活動団体コマンドN
ギャラリーセラー

制作協力：渡邊直子

発行：アーツ千代田3331/合同会社コマンドA
東京都千代田区外神田6丁目11-14

TEL 03-6803-2441

www.3331.jp

印刷・製本：株式会社精興社

日本国特許第2968209号 三次元グラフィックス編集装置および方法 (1996-1999) ビットマップ3D・ソフトの特許
 米国特許第6144384号 VOXEL DATA PROCESSING USING ATTRIBUTES THEREOF (1996-2000) ... ビットマップ3D・ソフトの特許
 日本国特許第3150066号 造形装置および方法 (1996-2001) ビットマップ3D・プリンタの特許
 米国特許第5807448号 SOLID OBJECT GENERATION (1996-1998) ビットマップ3D・プリンタの特許

